

Zandile Darko

Email: info@zandiledarko.com
Web: www.zandiledarko.com
Equity: A00456242
Spotlight: 3419-01954-4497

Größe: 167 cm
Haarfarbe: braun, lang
Augenfarbe: braun



AUSBILDUNG

ArtEZ Universiteit of the Arts, Arnhem, Netherlands
Stipendiatin

Rose Bruford College, London
Stipendiatin

London International School of Performing Arts
Stipendiatin

Leuphana University Lueneburg & University of Ghana

Performance Practices, MA

Studienstiftung des Deutschen Volkes

Actor and Performer Training, MFA

Studienstiftung des Deutschen Volkes

Physical Theatre,

Advanced Devising Practice (Postgraduate Level)

Alfred Toepfer Stiftung

Kulturwissenschaften, BA

THEATER (Auswahl)

The Turtle That Never Was Soloperformance

Imagination Office Soloperformance

Fall Prettier Medea

Ur-Medea Zoe

Silmandé Investment banker

Ursonate Part I Soloperformance

Paradise Mastaz Puppenspielerin,
Moderator

Hajusom in Bollyland Diverse

Heimat, bittersüße Heimat Diverse

Bukum Tänzerin

M.Bassy Hamburg, Festival Re-Enactment of Things (Z. Darko, C. Jansen)

Berlin Art Week, Scriptings Berlin (Z. Darko, C. Jansen)

The Space Theatre London (Z. Darko, T. Ramstedt)

Summerhall, Edinburgh Festival Fringe (G. Gawin, M. Koza)

Kampnagel Hamburg (E. Huck, D. Reinicke)

u.a. Scriptings Berlin, Kulturfestival Hamburger Neustadt
(Z. Darko)

u.a. Münchner Kammerspiele, Maxim Gorki Theater, Theater im
Pumpenhaus Münster (E. Huck, D. Reinicke)

u.a. Staatsschauspiel Dresden, Theater Dortmund, Forum Freies
Theater Düsseldorf, Kampnagel Hamburg (E. Huck, D. Reinicke)

u.a. Ballhaus Naunynstrasse, KunstKulturQuartier Nürnberg
(L.-S. Milagro)

National Dance Company, E.T.S. Drama Studio Accra
(F. Nii-Yartey)

FILM (Auswahl)

Die Pfefferkörner Mira Elani Bruns

Auf Noahs Blutigem Tumelo

Regenbogen Tanzen Wir

ARD, Letterbox (Serie)

Maxim Gorki Theater Berlin (performance film, Label Noir
Kollektiv)

TRAINING

Motion Capture, Animal Work

Voice and Text

Camera Acting, Schauspiel

Puppenspiel

Maskenspiel

Tanz

Sarah Perry (Shapes in Motion, London)

Michael Corbidge (Royal Shakespeare Company, London)

Jens Roth (Roth Coaching, Berlin)

Robin Guiver (War Horse, London)

Hajo Schüler, Michael Vogel (Familie Flöz, Berlin)

Valentina Bordenave, Jochen Roller, Josep Caballero Garcia,
Ahmed Soura, Taigüe Ahmed

SPECIAL SKILLS

STIMME: Mezzo-Soprano, Pop, Chanson

SPRACHEN: Deutsch (Muttersprache)

English (fließend), Französisch (gut)

Spanisch (Grundkenntnisse)

SPORT: Karate, Bouldern, Yoga

INSTRUMENTE: Geige

TANZ: Bollywood, Hip Hop, Afro, Contemporary, Tango, Salsa